

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №58» общеразвивающего вида.

ПРИНЯТА
На заседании Педагогического
совета
протокол от «22» 08 2024 № 4

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ~~заведующего~~ МБДОУ
«Детский сад №58»
от «02» 09 2024 № 01-08/189



**Дополнительная общеобразовательная программа
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №58»
на 2024/2025 учебный год**

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст воспитанников: 3-7 лет

Автор-составитель:
Марсакова Н.А.,
старший воспитатель

Барнаул
2024

Содержание

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.5	Планируемые результаты	15
2.	Содержательный раздел	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью Программы	14
2.2	Комплекс организационно-педагогических условий	18
2.2.1	Календарный учебный график	18
2.2.2	Учебный план	19
2.2.3	Расписание проведения дополнительных образовательных услуг (занятия)	21
2.3	Условия реализации Программы	22
2.3.1	Материально-техническое обеспечение	22
2.3.2	Кадровое обеспечение	24
2.4	Формы аттестации	26
2.5	Оценочные материалы	26
2.6	Методическое обеспечение	26
3.	Лист изменений и дополнений	28

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №58» (далее – Программа) спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа является основным инструментом нормирования и планирования дополнительного образования детей дошкольного возраста в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №58» (далее – ДОУ).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №58».

Актуальность:

Дополнительное образование - это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Направленность Программы: художественная, социально-гуманитарная, естественнонаучная.

1. Основные характеристики образования:

Основной вид деятельности: реализация дополнительной общеобразовательной программы.

Объем программы, нормативный срок ее освоения:

«My English» /обучение иностранным языкам/ (5-7 лет): 34 ч., 8 месяцев

«Логоритмика для малышей» /логоритмика/ (3-5 лет): 67 ч., 8 месяцев

«Прыг-скок-команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/: 63 ч., 8 месяцев

«Прыг-скок-команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/: 63 ч., 8 месяцев

«Прыг-скок-команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/: 63 ч., 8 месяцев

«Прыг-скок-команда №4» / хореография для детей 6-7 лет/: 63 ч., 8 месяцев

«Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/ (4-7 лет): 63 ч., 8 месяцев,

«Наураша» /цифровая лаборатория/ (5-7 лет): 32 ч., 8 месяцев.

2. Организационно-педагогические условия:

Форма обучения: очная.

Возраст воспитанников: 3-7 лет.

Принципы формирования групп: образовательный процесс организуется в соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста (далее – объединения). Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. При реализации Программы могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместной деятельности воспитанников и родителей (законных представителей).

К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

Формы организации образовательного процесса: групповые занятия.

Образовательные технологии, приемы и методы, используемые в работе: при реализации Программы используются различные образовательные технологии. Использование при реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью воспитанников, запрещается.

Программа реализуется за счет физических лиц.

Обучение по программе осуществляется на русском языке.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры

здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Задачи:

- обеспечить адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию;
- выявить и поддержать детей, проявивших выдающиеся способности.

1. Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «My English» /обучение иностранным языкам/» (5-7 лет)

<p>Цель: создание оптимальных условий для развития у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введение элементарных языковых конструкций; - развивать лингвистические способности дошкольников посредством активации их творческой деятельности; - создавать мотивацию к изучению английского языка средствами музыки, стихотворений, пословиц; - ввести в речь 120 лексических единиц в речевых образцах и 20 в рифмовках, стихах, песнях по лексическим темам: «Приветствие», «Вежливые слова», «Животные», «Овощи и фрукты», «Еда», «Счет», «Игрушки», «Погода», «Времена года»; - способствовать воспроизведению речевых образцов (выражений); - воспитывать и развивать личность ребенка посредством приобщения к культуре англоязычных стран.
--	--

2. Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Логоритмика для малышей» /логоритмика/ (3-5 лет)

<p>Цель: речевое развитие ребёнка посредством сочетания слова и движения.</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления детей. 2. Развивать мелкую и общую моторику; способность произвольно передвигаться в пространстве, переключаемость и координации движений во взаимосвязи с речью. 3. Развивать внимание (зрительное, слуховое, двигательное), восприятие (зрительное, слуховое) и память (двигательная, зрительная, слуховая). 4. Развивать чувство ритма, способность ощущать в
--	---

	музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.
3. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №1» /хореография детей 3-4 лет/	
Цель: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевально - игровых упражнений, пробуждения в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству.	Задачи: - создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия, формирования элементарных музыкально-ритмических навыков; - формировать умение выполнять элементарные хореографические упражнения; - формировать начальные навыки ориентирования в зале при проведении музыкально-подвижных игр; - воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса, эстетику.
4. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/	
Цель: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевально - игровых упражнений, пробуждения в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству	Задачи: - создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия, формирования элементарных музыкально-ритмических навыков; - формировать умение выполнять хореографические упражнения, в заданном ритме, темпе, характере; - формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз; - способствовать развитию умения ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр; - воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса, эстетику.
5. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/	
Цель: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности	Задачи: - создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия, формирования

<p>дошкольника средствами танцевально - игровых упражнений, пробуждения в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству</p>	<p>элементарных музыкально-ритмических навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выполнять хореографические упражнения в соответствии с темповыми, ритмическими изменениями; - формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз; - развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю; - развивать умение ориентироваться в зале, взаимодействовать в танце со всеми участниками постановки; - воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса, эстетику.
--	--

6. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/

<p>Цель: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевально - игровых упражнений, пробуждения в детях стремления к прекрасному, интереса к музыкальному и танцевальному творчеству</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать выполнению хореографических упражнений; специальных упражнений на согласование движений с музыкой, становлению чувства ритма, темпа, исполнительских навыков в танце; - формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз; - учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех; - поддерживать инициативу детей в творческом процессе, избавлять от стеснительности, зажатости, комплексов. - развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю; - развивать умение ориентироваться в зале, взаимодействовать в танце со всеми участниками постановки; - воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса, эстетику.
--	---

7. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/ (4-7 лет)

<p>Цель: Создание условий для</p>	<p>Задачи: - формирование игрового аппарата обучающихся;</p>
--	---

<p>развития индивидуальных и творческих способностей детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - освоение базовых исполнительских навыков; - приобретение музыкально-теоретической базы; - развитие базовых музыкальных способностей (память, слух, чувство ритма); - становление фантазии и воображения, музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыки.
<p>8. Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Наураша» /цифровая лаборатория/ (5-7 лет)</p>	
<p>Цель: создание цифровой лаборатории для формирования научного мировоззрения детей, целостного представления о мире и месте человека в нем.</p>	<p>Задачи для группы воспитанников 5-7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать целостную естественно-научную картину мира, - формировать навыки экспериментирования, - развивать интеллектуальные способности и повышать мотивацию к обучению через использование цифровых технологий, - развивать самостоятельность и познавательную инициативность, - формировать активную коммуникацию и командную работу, - нацеленность на законченный результат.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
5. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.
6. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 3-4 года

Возрастные особенности	Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении. Ведущая деятельность – предметно-практическая. Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны.
Особенности психического развития	Речь – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи. Внимание непроизвольное. Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно-действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.
Новообразования возраста	Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами-заместителями.
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо.»). Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.

4-5 лет

Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности психического развития	Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности.

о развития	Внимание. Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение: развитие фантазии. Мышление наглядно-образное
Новообразования возраста	В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i> . Возраст «почемучек».
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.

5-6 лет

Возрастные особенности	Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.
Особенности психического о развития	Внимание. Становится более устойчивым и произвольным. Память. Улучшается устойчивость. Речь. Норма – правильное произношение всех звуков. Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования
Новообразования возраста	Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга – источник знания». Происходит развитие эмпатии.
Главные целевые ориентиры	Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению; Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию,

	интерес к новым ситуациям.
6-7 лет	
Возрастные особенности	В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Становление детской дружбы. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.
Особенности психического развития	Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Возникает произвольное внимание. Память. Увеличение объема памяти. Появление элементов произвольной памяти. Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение). Мышление. Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий
Новообразования возраста	Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля, самооценки. Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции). Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.
Главные целевые ориентиры	Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе. <u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. <u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь). <u>Социально-психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.5. Планируемые результаты

<p>1. Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «My English» /обучение иностранным языкам/»:</p> <p>- дети знают минимум 120 лексических единиц в речевых образцах и 20 в рифмовках, стихах, песнях по лексическим темам;</p>

- говорят несложные вопросительные предложения в объеме программы;
- рассказывают стихотворения по отдельным темам программы;
- переводят слова с русского языка на английский и наоборот;
- могут показать картинку с названным словом;
- называют, что или кто изображен на картинке;
- используют слова в игровой деятельности;
- правильно используют указанные выражения в монологической речи и в игровой деятельности;
- задают и отвечает на вопросы разделов тем программы;
- используют в учебной деятельности считалочки, рифмовки;
- могут спеть несложные детские песенки.

2. Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Логоритмика для малышей» /логоритмика/:

- сформированы умения ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- правильно выполняют артикуляцию звуков;
- сформировано правильное речевое и физиологическое дыхание;
- способны выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- ориентируются в пространстве, двигаются в заданном направлении;
- улучшены показатели слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- сформировано умение координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшены показатели диагностики развития речи.

3. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг – скок – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/:

- сформированы элементарные музыкально-ритмические навыки;
- выполняет элементарные хореографические упражнения;
- ориентируется в зале.

4. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/:

- сформированы элементарные музыкально-ритмические навыки;
- сформировано умение выполнять хореографические упражнения, в заданном ритме, темпе, характере;
- сформировано умение ориентироваться в зале.

5. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/:

<ul style="list-style-type: none"> - сформировано умение выполнять хореографические упражнения в соответствии с темповыми, ритмическими изменениями; - сформированы навык умения держать осанку, выразительности телодвижений и поз; - развито выносливость, ловкость, гибкость, координация движений; - развито умение ориентироваться в зале, взаимодействовать в танце со всеми участниками постановки; - развито умение согласовывать движения с музыкой;
<p>6. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен выполнить хореографические упражнения, объединенные художественным замыслом; - владеет элементами классического танца. - способен согласовывать движения с музыкой (темпа, характер, жанр) - сформированы исполнительские навыки в танце; - сформированы навыки умения держать осанку, выразительности телодвижений и поз; - развиты выносливость, ловкость, гибкость, координация движений; - развито умение ориентироваться в зале, взаимодействовать в танце со всеми участниками постановки;
<p>7. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформирован комплекс умений и навыков в области исполнительства: - правильно организован игровой аппарат - знает нотную запись включая ритм - умеет воспроизводить нотную запись на инструменте - исполняет несложные пьесы, соблюдая их ритмический характер и динамику - играет в ансамбле с педагогом
<p>8. Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Наураша» /цифровая лаборатория/:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дети знакомы с понятиями «температура», «градус», «ноль градусов», «температура тела человека», «комфортная температура», «кипение и замерзание воды», «электрический ток», «напряжение», «электроны», «кислотность», «магнитное поле», «звук»; - умеют измерять температуру различных объектов, напряжение в простейших цепях электрического тока, кислотность разных продуктов, поле различных магнитов; - имеют общее представление об электричестве; - знают правила безопасности при работе с электричеством; - знают полезные и вредные свойства продуктов, содержащих кислоты; - знают органы слуха;

- проявляют интерес к исследованиям и экспериментам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью Программы

Программа предполагает реализацию в различных формах организованной деятельности: плановые занятия, открытые занятия, концерты.

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания

Формы работы	Методы реализации	Средства реализации
1. «My English» /обучение иностранным языкам/		
-игры: развивающие языковые, настольные («Лото», «Лишнее слово»), подвижные игры (игры с мячом, “цепочка” с игрушкой).	- Словесные (хоровое проговаривание, элементы диалоговой речи, разучивание скороговорок, рифмовок, песен); - наглядные; - практические	-Дидактический, демонстрационный, наглядный материал
2. «Логоритмика для малышей» /логоритмика/		
- дыхательная гимнастика, - артикуляционная гимнастика, - пальчиковая гимнастика, - игровые упражнения, - практические задания.	- Словесные (объяснение, разучивание текстов пальчиковой гимнастики, чистоговорок); - наглядные; Практические Информационно-рецептивный Репродуктивный	Дидактические игры и пособия. Иллюстрационный материал. Художественная литература. Аудиосистема.
3. «Прыг - скак – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/		
- музыкально-ритмические движения, -логоритмика -элементы народного танца, -элементы бального танца, -элементы классического танца,	- Словесные; - наглядные - практические (показ, упражнения на растяжку)	- атрибуты для танцев (султанчики, ленты, мячи, цветы и т.д.)

-сюжетный танец, -игра.		
4. «Прыг - скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/		
- музыкально-ритмические движения, -логоритмика -элементы народного танца, -элементы бального танца, -элементы классического танца, -сюжетный танец, -игра.	- Словесные; - наглядные - практические (показ, упражнения на растяжку)	- атрибуты для танцев (султанчики, ленты, мячи, цветы и т.д.)
5. «Прыг - скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/		
- музыкально-ритмические движения, -логоритмика -элементы народного танца, -элементы бального танца, -элементы классического танца, -сюжетный танец, -игра.	- Словесные; - наглядные - практические (показ, упражнения на растяжку)	- атрибуты для танцев (султанчики, ленты, мячи, цветы и т.д.)
6. «Прыг - скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/		
- музыкально-ритмические движения, -логоритмика -элементы народного танца, -элементы бального танца, -элементы классического танца, -сюжетный танец, -игра.	- Словесные; - наглядные - практические (показ, упражнения на растяжку)	- атрибуты для танцев (султанчики, ленты, мячи, цветы и т.д.)
7. «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/		
пальчиковая гимнастика, игровые упражнения, музыкальные ритмические задания	словесные, наглядные, практические (показ)	дидактический, демонстрационный, наглядный материал
8. «Наураша» /цифровая лаборатория/		
-игры,	- словесные;	-Дидактический,

- эксперименты	- наглядные; - практические	демонстрационный, наглядный материал, - ИКТ
----------------	--------------------------------	---

Содержание Программы

<p>1. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности «My English» /обучение иностранным языкам/: 19 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Теоретические и практические виды занятий чередуются, Теоретический материал представляет материал, дающий начальные основы знаний лексических единиц в речевых образцах, в рифмовках, стихах, песнях по лексическим темам; грамматических конструкций I can, I like, I know, My name is. Практический материал способствует закреплению материала в ходе проговаривания вслух лексических единиц и грамматических конструкций, представлен в виде дидактических игр, наглядного материала. Включает так же игровые задания с мячом.</p>
<p>2. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности «Логоритмика для малышей» /логоритмика/: 34 темы (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Теоретические и практические виды занятий чередуются.</p>
<p>3. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Прыг – скок – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/: 12 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Практический материал способствует формированию умения выполнять хореографические упражнения; направлен на развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Включает практические задания, музыкально-ритмические игры, упражнения для развития моторики, растяжки, выразительности движений. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности.</p>
<p>4. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Прыг – скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/: 12 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Практический материал способствует формированию умения выполнять хореографические упражнения; направлен на развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Включает практические задания, музыкально-ритмические игры, упражнения для развития моторики, растяжки, выразительности движений. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности.</p>

<p>5. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Прыг – скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/:</p> <p>13 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Практический материал способствует формированию умения выполнять хореографические упражнения; направлен на развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Включает практические задания, музыкально-ритмические игры, упражнения для развития моторики, растяжки, выразительности движений. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности.</p>
<p>6. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Прыг – скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/:</p> <p>10 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Практический материал способствует формированию умения выполнять хореографические упражнения; направлен на развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Включает практические задания, музыкально-ритмические игры, упражнения для развития моторики, растяжки, выразительности движений. Теоретический материал дает начальные знания о технике безопасности.</p>
<p>7. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/:</p> <p>65 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа над развитием музыкально-слуховых представлений • Формирование интереса к занятиям музыкой • Ознакомление с музыкальными инструментами • Нотная грамота • Освоение подготовительных упражнений на расслабление мышц плечевого пояса • Основы постановки (организация целесообразных игровых движений) • Координация движений левой и правой руки • Игра простейших произведений в ансамбле с педагогом
<p>8. Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной программы естественнонаучной направленности «Наураша» /цифровая лаборатория/:</p> <p>16 тем (1 занятие вводное «Инструктаж по технике безопасности»).</p> <p>Теоретический материал представляет материал, дающий начальные основы знаний об окружающем мире.</p> <p>Практический материал способствует закреплению материала в ходе увлекательных опытов и мини-исследований.</p>

2.2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.2.1. Календарный учебный график

Платные образовательные услуги организуются на базе МБДОУ «Детский сад № 58» с 01.10.2024 г. по 30.05.2025 г.

Содержание учебного графика определяет:

- количество учебных недель;
- даты начала и окончания учебных периодов/этапов;
- количество и продолжительность занятий в день;
- количество занятий в неделю;
- количество занятий в год;
- продолжительность каникул, праздничные дни

Наименование платной образовательной услуги	количество учебных недель	сроки проведения занятий (даты начала и окончания учебных периодов/этапов)	режим занятий			продолжительность каникул, праздничные дни
			Количество и продолжительность занятий в день (в соответствии с СанПиН)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	
1. «My English» /обучение иностранным языкам/» 5-7 лет	32 недели	с 01.10.24 по 27.05.25	5-6 лет 1 по 25 мин. 6-7 лет 1 по 30 мин.	1	34	Программа реализуется в течение всего календарного года, не включая выходные, праздничные дни и каникулярное время. Праздничные и каникулярные дни 2024, 2025 годы: 4 ноября – День народного единства; 1,2,3,4,5,6 и 8 Новогодние
2. «Логоритмика для малышей» /логоритмика/ 3-5 лет	32 недели	с 01.10.24 по 29.05.25	3-4 года 1 по 15 мин. 4-5 лет 1 по 20 мин	2	67	
3. «Прыг - скак – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/:	32 недели	с 02.10.24 по 28.05.25	1 по 15 мин.	2	63	
4. «Прыг - скак – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/:	32 недели	с 02.10.24 по 28.05.25	1 по 20 мин.	2	63	
5. «Прыг - скак – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/:	32 недели	с 02.10.24 по 28.05.25	1 по 25 мин.	2	63	
6. «Прыг - скак – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/:	32 недели	с 02.10.24 по 28.05.25	1 по 30 мин.	2	63	

7. «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/ 4-7 лет	32 недели	с 02.10.24 по 28.05.25	4-5 лет 1 по 20 мин. 5-6 лет 1 по 25 мин. 6-7 лет 1 по 30 мин.	2	63	е каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы;
8. «Наураша» /цифровая лаборатория/ 5-7 лет	32 недели	с 04.10.24 по 30.05.25	5-6 лет 1 по 25 мин. 6-7 лет 1 по 30 мин	1	32	

2.2.2 Учебный план

Содержание учебного плана включает:

- продолжительность учебного года;
- количество занятий в неделю,
- количество занятий в месяц,
- количество занятий в год

Наименование ПОУ	Продолжительность учебного года	Количество часов		
		В неделю	В месяц	В год
«My English» /обучение иностранным языкам/	с 01.10.24 по 27.05.25	1	Октябрь - 5 Ноябрь -4 Декабрь – 5 Январь-3 Февраль – 4 Март – 4 Апрель -5 Май - 4	34
«Логоритмика для малышей» /логоритмика/	с 01.10.24 по 29.05.25	2	Октябрь - 10 Ноябрь -8 Декабрь –9 Январь-7 Февраль – 8	67

			Март – 8 Апрель -9 Май - 8	
«Прыг - скок команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/	с 02.10.24 по 28.05.25	2	Октябрь - 9 Ноябрь -7 Декабрь –9 Январь-6 Февраль – 7 Март – 8 Апрель -9 Май - 8	63
«Прыг - скок команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/	с 02.10.24 по 28.05.25	2	Октябрь - 9 Ноябрь -7 Декабрь –9 Январь-6 Февраль – 7 Март – 8 Апрель -9 Май - 8	63
«Прыг - скок команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/	с 02.10.24 по 28.05.25	2	Октябрь - 9 Ноябрь -7 Декабрь –9 Январь-6 Февраль – 7 Март – 8 Апрель -9 Май - 8	63
«Прыг - скок команда №4» /хореография для детей /6-7 лет/	с 02.10.24 по 28.05.25	2	Октябрь - 9 Ноябрь -7 Декабрь –9 Январь-6 Февраль – 7 Март – 8 Апрель -9 Май - 8	63
«Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано,	с 02.10.24 по 28.05.25	2	Октябрь - 9 Ноябрь -7 Декабрь –9	63

музыкальная грамота, ритмика/			Январь-6 Февраль – 7 Март – 8 Апрель -9 Май - 8	
«Наураша» /цифровая лаборатория/	с 04.10.24 по 30.05.25	1	Октябрь - 4 Ноябрь -5 Декабрь –4 Январь-4 Февраль – 4 Март – 4 Апрель -4 Май - 3	32

2.2.3 Расписание занятий платных образовательных услуг

Наименование платной образовательной услуги	День недели	Время проведения	Ответственный	Место проведения
«My English» /обучение иностранным языкам/	вторник	16.20-16.45 (5-6 лет) 16.50-17.20 (6-7 лет)	Сухова Е.В.	кабинет ПОУ
«Логоритмика для малышей» /логоритмика/	вторник четверг	15.40-15.55 (3-4 года) 16.00-16.20 (4-5 лет)	Сухова Е.В.	музыкальный зал
«Прыг - скок – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/	понедельник среда	15.40-15.55	Дорохова О.Н.	музыкальный зал
«Прыг - скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/	понедельник среда	16.05-16.25	Дорохова О.Н.	музыкальный зал
«Прыг - скок – команда	понедельник среда	16.35-17.00 (Дорохова О.Н.	музыкальный зал

№3» /хореография для детей 5-6 лет/				
«Прыг - скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/	понедельник среда	17.10-17.40	Дорохова О.Н.	музыкальный зал
«Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/	понедельник среда	15.40-16.00 (4-5 лет) 16.05-16.30 (5-6 лет) 16.05-16.35 (6-7 лет)	Сухова Е.В.	кабинет ПОУ
«Наураша» /цифровая лаборатория/	пятница	15.40-16.05 (5-6 лет) 16.15-16.45 (6-7 лет)	Никишина Н.В.	кабинет ПОУ

2.3 Условия реализации Программы

2.3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Занятия по Программе проводятся на базе МБДОУ «Детский сад № 58», организуются в кабинете ПОУ, в музыкальном зале, соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

Наименование объектов и средств информационно-методического обеспечения

1. «My English» /обучение иностранным языкам/
- подборка аудиозаписей детских песен на английском языке, - демонстрационный материал (карточки, иллюстрации), - набор муляжей фруктов и овощей. - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
2. «Логоритмика для малышей» /логоритмика/
- подборка аудиозаписей детских песен, - демонстрационный материал (карточки, иллюстрации) - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности

проводится на 1-ом вводном занятии)
3. «Прыг – скок – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/
- подборка аудиозаписей - требования техники безопасности- инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
4. «Прыг – скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/
- подборка аудиозаписей - требования техники безопасности - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
5. «Прыг – скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/
- подборка аудиозаписей - требования техники безопасности - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
6. «Прыг – скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/
- подборка аудиозаписей - требования техники безопасности - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
7. «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/
- подборка нотного материала, - демонстрационный материал. - инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии)
8. «Наураша» /цифровая лаборатория/
- инструкция по технике безопасности (инструктаж по технике безопасности проводится на 1-ом вводном занятии), - демонстрационный материал

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

1. «My English» /обучение иностранным языкам/
- аудио оборудование: музыкальный центр, - видео оборудование: видео –проектор, доска видео - проектора, ноутбук, - информационные носители: CD диски, флеш -карта,
2. «Логоритмика для малышей» /логоритмика/
-детские стулья, муз.инструменты, платочки
3. «Прыг - скок – команда №1» /хореография для детей 3-4 лет/
- информационные носители: CD диски, флеш-карта, - костюмы, - чешки,

- атрибуты для танцев
4. «Прыг - скок – команда №2» /хореография для детей 4-5 лет/
- информационные носители: CD диски, флеш-карта, - костюмы, - чешки, - атрибуты для танцев
5. «Прыг - скок – команда №3» /хореография для детей 5-6 лет/
- информационные носители: CD диски, флеш-карта, - костюмы, - чешки, - атрибуты для танцев
6. «Прыг - скок – команда №4» /хореография для детей 6-7 лет/
- информационные носители: CD диски, флеш-карта, - костюмы, - чешки, - атрибуты для танцев
7. «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/
- инструмент фортепиано, стулья, подставка под ноги
8. «Наураша» /цифровая лаборатория/
- ноутбук, - USB – датчик в виде божьей коровки, - оборудование для проведения экспериментов (пластиковые стаканы – 10 шт., пластиковые тарелки – 10 шт. и тд.), - цифровая лаборатория в мобильной стойке-комоде с пятью разноцветными лотками.

2.3.2 Кадровое обеспечение

Состав педагогических работников, занятых оказанием платных образовательных услуг

№ п/п	Название ДОП	Характеристика педагогических работников					
		Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Основное место работы	Условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний)	Дата прохождения курсов повышения квалификации
1	2	3	4	5	6	7	8

1	Дополнительная общеобразовательная программа «My English» /обучение иностранца	Сухова Елена Владимировна, музыкальный руководитель	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 2006, филологическое образование, английский и немецкий языки.	Не имеет, высшая квалификационная категория	МБДОУ «Детский сад №58»	Штатный работник	22.09.23 – 19.10.23
2	Дополнительная общеобразовательная программа «Логоритмика для малышей»	Сухова Елена Владимировна	Высшее, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт, 2003, бакалавр искусства по направлению «Музыкальное искусство»	Не имеет, высшая квалификационная категория	МБДОУ «Детский сад №58»	Штатный работник	22.09.23 – 19.10.23
3	Дополнительная общеобразовательная программа «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре	Сухова Елена Владимировна	Высшее, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт, 2003, бакалавр искусства по направлению «Музыкальное искусство»	Не имеет, высшая квалификационная категория	МБДОУ «Детский сад №58»	Штатный работник	22.09.23 – 19.10.23
4	Дополнительная общеобразовательная программа «Прыг-Скок Команда	Дорохова Ольга Николаевна	Высшее, ФГБОУВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусства», 2011, художественный	Не имеет, не аттестована	-	Иное	22.03.2020-01.04.2020

5	Дополнительная общеобразовательная программа «Наураша» /цифровая лаборатория/	Никишина Наталья Викторовна	Высшее, ФГБОУВО Алтайский государственный педагогический университет, направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, квалификация: бакалавр	Не имеет, высшая квалификационная категория	МБДОУ «Детский сад №58»	Штатный работник	22.09.23 – 19.10.23
---	---	-----------------------------	---	---	-------------------------	------------------	---------------------

2.4. Формы аттестации

Формы подведения итогов работы по Программе: концерт, открытое занятие, конкурсная деятельность.

2.5. Оценочные материалы

Оценочный материал не предусматривается.

Для того, чтобы оценить результаты усвоения Программного материала используются: педагогическое наблюдение, открытое занятие.

2.6. Методическое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «My English» /обучение иностранным языкам/»

1. Бурова И.И., Буров А.В., Программа развития и обучения дошкольника «Английский язык в песенках» для детей 4-6 лет. Спб: Нева.
2. Гудкова Л.М., Граник Г.Г., Моя самая первая книжка по английскому языку.-М.: Дрофа, 1995.-320 с.
3. Петрова Е.Р., Петрова Е.А., Шафран Н.М. Обучение детей английскому языку и ознакомление с англоязычной культурой. Пособие для преподавателей, работающих по программе «Из детства в отрочество» /По д общей редакцией Е.Р. Петровой.- Книги 1,2.М., 2002
4. Шишкова Е.А., Вербовская М.Е. Английский для малышей. Книга для родителей и преподавателей.- М.: Росмэн-Издат.-2000.-192 с.

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности «Логоритмика для малышей» /логоритмика/:

1. М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»;

2. О.А. Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»;
3. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковые шаги»;
4. Е.М. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика»;
5. Е. Краузе «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»
6. Аудиодиск Железновой

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Прыг - скок - команда» /хореография/

1. Бекина С. И., Ломова Т.П. Музыка и движение.- М.: Просвещение, 1981
2. Ваганова А.Я., Основы классического танца, Искусство,1980 – 189 с.
3. Ветлугина Н. А. , Держинская И.Л. Методика музыкального воспитания в детском саду. – 3-е изд., испр. И доп.- М. : Просвещение, 1989.-270 с.
4. Зацепина М.Б. ,Развитие ребенка в музыкальной деятельности, М.-ТЦ Сфера, 2010, 124 с.
5. Лопухина И., Развитие общей моторики, Дельта, С-Пб, 253 с.
6. Михайлова М.А., Развитие музыкальных способностей детей, Академия развития, Ярославль,1997,- 238 с.
7. Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М. :Просвещение, 1991.- 222 с.
8. Слуцкая С. Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.- 272 с.
9. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.,Са-фи-дансе. Танцевально- игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.-СПб.: « Детство-пресс»,-352 с.

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Школа раннего музыкального развития» /обучение игре на фортепиано, музыкальная грамота, ритмика/

1. Бирин В.М. «Особенности начального обучения музыке», М., 1988 г
- 2.Руденко В.И. «Вопросы методики начального музыкального образования», ред. Руденко, Москва «Музыка». 1986 г.
- 3.Якубовская В. «Вверх по ступенькам»
- 4.Мерзлякова С.Н. «Учим петь детей 4-7 лет» (песни и упражнения для развития голоса), соответствует ФГОС ДО.

Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности «Наураша» /цифровая лаборатория/

1. Е.А.Шутяева «Наураша в стране Наурандии»
 2. Парциальная образовательная программа «Наустим» для детей 5-7 лет/
- О.А.Поваляева

3. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа